

Sergio Querol Tormo

Músico y compositor

Sergio Querol Tormo nace en Albaida (València) el 26 de noviembre de 1970 y se inicia en el mundo de la Música impartiendo clases con su prima Esperanza a la edad de 7 años.

Sigue su formación musical en la escuela de la “Unió Musical d’Albaida” asistiendo a las clases de los maestros Francisco Martínez Mollá y Damián Soler Vañó ingresando posteriormente como trombonista en dicha banda.

Posteriormente amplía sus estudios en la Escuela Municipal de Música de Albaida donde cursa estudios de Trombón con Francisco Nájera, de Lenguaje musical con Patricia Porta y Ana Albert y de Coro con José Soler.

Ingresa en el Conservatorio Profesional de Música “Melchor Gomis” de Ontinyent donde amplía sus estudios en diversos campos:

De Lenguaje Musical con Juan José Silvestre, de Piano con María Moncunill y Basilio Fernández, de Música de Cámara con Pilar Ferrero, Óscar Aparisi y José Vte. Galán, de Trombón con Fco. Nájera, Jesús Gascó, Antonio Álvarez y Félix García, de Orquesta con Sergio Alapont, Inmaculada Mateu y Manel García, de Armonía con Tomás Gilabert y Jesús Vizcaíno, de Coro con José Soler e Inmaculada Mateu, de Historia de la Música con Ángel Martínez y María Benavent y de Análisis Musical con Claudia Montero y Ramón Jover.

Ha estudiado también Dirección de Banda con el prestigioso profesor José Rafael Pasqual Vilaplana, Instrumentación con Ramón García i Soler y Análisis Musical con Tomás Gilabert.

Ha compuesto diversas obras de Música Festera y ha grabado y editado un CD monográfico con diversas piezas titulado “GRATUS”.

Compuso también la fanfarria “Millenium, les campanes d’Albaida” para el histórico acto de inauguración y bendición de las campanas de Albaida en 2003.

Ha grabado también “Sagittarius”, un CD de Música pop compaginando diversos estilos musicales como el bolero, la balada, etc. y su actividad musical está dedicada a la composición de Música para Banda alcanzando sus composiciones un alto grado de aceptación y adeptos en el mundo festero.

Ha ganado diversos concursos de composición de Música Religiosa para Coros infantiles y fue subdirector de la “Unió Musical d’Albaida” coincidiendo con la época de dirección del maestro Ramón García i Soler.

Sergio Querol Tormo es también Diplomado en Educación Social con programas propios de Musicoterapia.